

POZNAŃSKI SZLAK JEŻYCJADY®

Poznański Szlak Jeżycjady® to literacki szlak turystyczny, który łączy miejsca na terenie miasta obecne na kartach powieści **Małgorzaty Musierowicz**. Licząca 22 tomy saga zwana **Jeżycjadą®** od lat dostarcza radości, uśmiechu i wzruszeń kolejnym pokoleniom czytelniczek i czytelników. Trasa powstała w 2025 roku z okazji **jubileuszu 50-lecia cyklu** przy życzliwym wsparciu jego Autorki.

Odkryj Poznań z perspektywy rodziny Borejków i ich przyjaciół - zjrzij do ich domów, idź razem z nimi do kina, opery czy kawiarni, spotkaj na randkach w parku, szkolnym korytarzu i dworcowym peronie. Szlak, jak podpowiada nazwa, zaprasza na **Jeżyce**, czyli do tętniącej życiem dzielnicy Poznania, słynącej z pięknych, secesyjnych kamienic, niepowtarzalnego klimatu i dobrej kuchni. Wcześniej trasa wiedzie przez położoną nieopodal **Dzielnice Cesarską**, monumentalną pamiątkę z czasów pruskiej przeszłości miasta.

Przygotowanie szlaku:
Poznańska Lokalna Organizacja Turystyczna (PLOT)

Partnerzy projektu:
Małgorzata Musierowicz, Wydawnictwo Labreto, Legimi S.A.

Koncepcja trasy, tekst, wybór cytatów:
Anna Basińska

Współpraca, strona internetowa szlaku:
Piotr Basiński (PLOT)

Zamieszczone ilustracje i cytaty pochodzą z powieści z serii Jeżycjada® autorstwa Małgorzaty Musierowicz, wydawca: Wydawnictwo Labreto.

Zdjęcia:
Piotr Basiński (PB), Adam Ciereszko (AC), Jakub Pindych (JP), Archiwum MUR:ALL studio (AM).

Projekt graficzny, skład:
Adam Romel

Druk:
Drukarnia Empir

Poznań 2025



TRASY ZWIEOZANIA

Trasa podstawowa (ok. 7 km)

Trasa skrócona (ok. 3 km)

- 1

ZAMEK CESARSKI
ul. Święty Marcin 80/82
- 2

PLAC MICKIEWICZA
- 3

PARK MICKIEWICZA
ul. Wieniawskiego/ ul. Fredry/ al. Niepodległości
- 4

TEATR WIELKI (OPERA)
ul. Fredry 9
- 5

COLLEGIUM MAIUS
ul. Fredry 10
- 6

KOŚCIÓŁ DOMINIKANÓW
ul. Kościuszki 99 (wejście od al. Niepodległości)
- 7

PARK MONIUSZKI
ul. Libelta/ ul. Chopina
- 8

WILLA DIANY
ul. Libelta 32
- 9

HYDRANT
ul. Libelta 32
- 10

WILLA KOWALIKÓW
ul. Noskowskiego 2
- 11

PARK WIENIAWSKIEGO
ul. Noskowskiego/ ul. Wieniawskiego/ ul. Fredry
- 12

MOST TEATRALNY
- 13

BLOKI
ul. Norwida 15, 17, 19
- 14

SZPITAL IM. RASZEI
ul. Mickiewicza 2
- 15

KAMIENICA BOREJKÓW
ul. Roosevelta 5
- 16

KAMIENICA PROFESORA DMUCHAWCA
ul. Roosevelta 6/7
- 17

WILLA BEBE I KONRADA
ul. Krasieńskiego 6
- 18

WILLA STRYBÓW
ul. Krasieńskiego 9

- 19

WILLA KAROLA PASZKIETA
ul. Krasieńskiego 10
- 20

KAMIENICA PIOTRUSIA
ul. Dąbrowskiego 15
- 21

ZAKŁAD UBEZPIECZEŃ SPOŁECZNYCH
ul. Dąbrowskiego 12
- 22

KAMIENICA ŻAKÓW
ul. Słowackiego 18
- 23

BŁOK HAJDUKA
ul. Sienkiewicza 20
- 24

RYNEK JEŻYCKI
- 25

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 36
ul. Słowackiego 54/60
- 26

MURAL JEŻYCJADA
ul. Słowackiego 62
- 27

DAWNE ZAKŁADY MODENA
ul. Kraszewskiego 23
- 28

I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
ul. Bukowska 16
- 29

STARE ZOO
ul. Zwierzyniecka 19
- 30

KAMIENICA ŻEROMSKICH
ul. Mickiewicza 36 (róg Zwierzynieckiej)
- 31

HOTEL MERCURE
ul. Roosevelta 20
- 32

BĄŁTYK
ul. Roosevelta 22
- 33

RONDO KAPONIERA
- 34

FARA POZNAŃSKA
ul. Gołębia 1
- 35

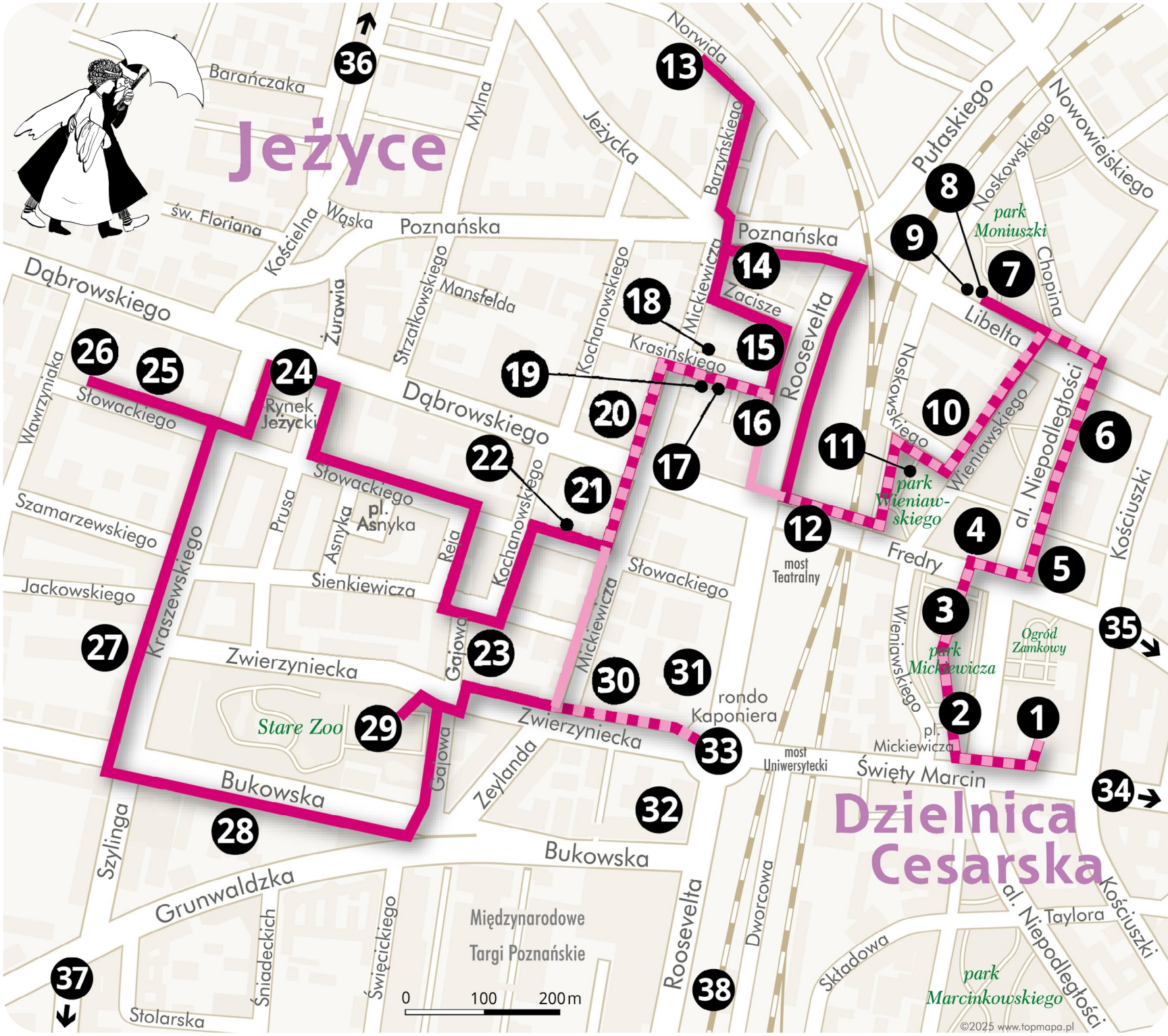
BIBLIOTEKA RACZYŃSKICH
pl. Wolności 19
- 36

PARK SOŁACKI
ul. Małopolska/ ul. Nad Wierzbakiem/ ul. Litewska
- 37

PALMIARNIA POZNAŃSKA
ul. Matejki 18
- 38

DWORZEC POZNAŃ GŁÓWNY
ul. Dworcowa 2
- Trasa nie została oznakowana w terenie.

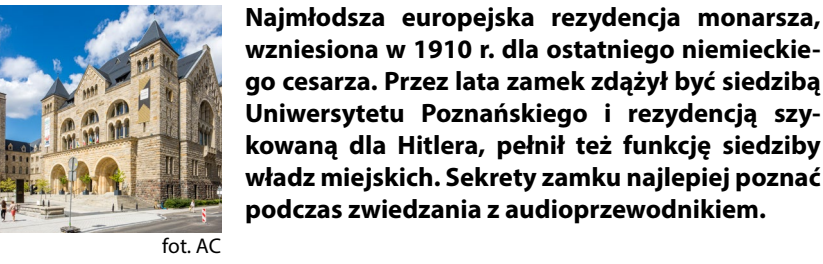
OBIEKTY POZA TRASĄ:



1

ZAMEK CESARSKI

ul. Święty Marcin 80/82

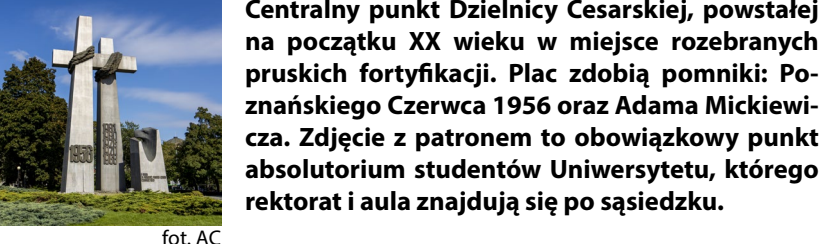


Najmłodsza europejska rezydencja monarsza, wzniesiona w 1910 r. dla ostatniego niemieckiego cesarza. Przez lata zamek zdążył być siedzibą Uniwersytetu Poznańskiego i rezydencją szykowaną dla Hitlera, pełnił też funkcję siedziby władz miejskich. Sekrety zamku najlepiej poznać podczas zwiedzania z audioprzewodnikiem.

2

PLAC MICKIEWICZA

ul. Fredry 10

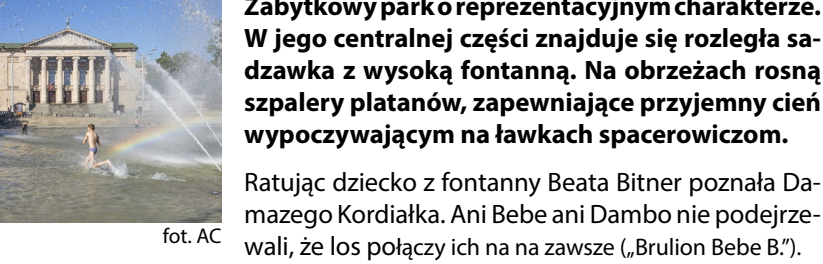


Centralny punkt Dzielnicy Cesarskiej, powstałej na początku XX wieku w miejsce rozebranych pruskich fortyfikacji. Plac zdobią pomniki: Poznańskiego Czerwca 1956 oraz Adama Mickiewicza. Zdjęcie z patronem to obowiązkowy punkt absolutorium studentów Uniwersytetu, którego rektorat i aula znajdują się po sąsiedzku.

3

PARK MICKIEWICZA

ul. Wieniawskiego / ul. Fredry / al. Niepodległości



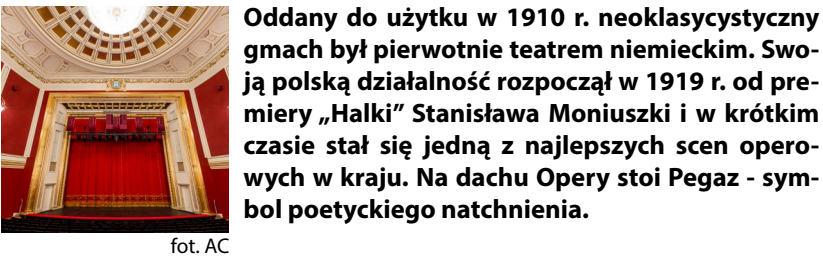
Zabytkowy park o reprezentacyjnym charakterze. W jego centralnej części znajduje się rozległa sadzawka z wysoką fontanną. Na obrzeżach rosną szpalery platanów, zapewniające przyjemny cień wypoczywającym na ławkach spacerowiczom.

Ratując dziecko z fontanny Beata Bitner poznała Damazego Kordiaika. Ani Bebe ani Dambo nie podejrzewali, że los łączy ich na na zawsze („Brulion Bebe B.”).

4

TEATR WIELKI (OPERA)

ul. Fredry 9

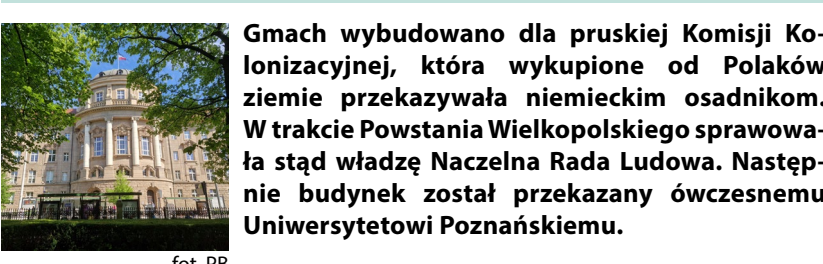


Oddany do użytku w 1910 r. neoklasycystyczny gmach był pierwotnie teatrem niemieckim. Swoją polską działalność rozpoczął w 1919 r. od premiery „Halki” Stanisława Moniuszki i w krótkim czasie stał się jedną z najlepszych scen operowych w kraju. Na dachu Opery stoi Pegaz - symbol poetyckiego natchnienia.

5

COLLEGIUM MAIUS

ul. Fredry 10

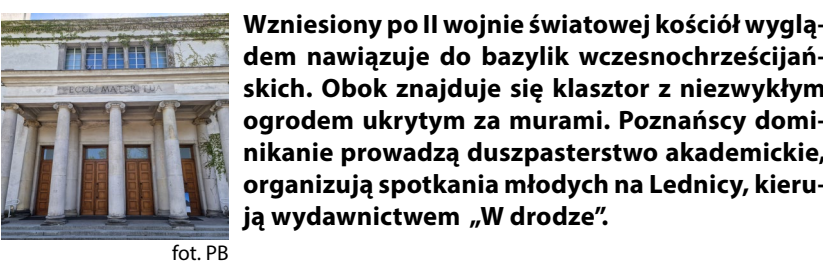


Gmach wybudowano dla pruskiej Komisji Kolonizacyjnej, która wykupione od Polaków ziemie przekazywała niemieckim osadnikom. W trakcie Powstania Wielkopolskiego sprawowała stąd władzę Naczelna Rada Ludowa. Następnie budynek został przekazany ówczesnemu Uniwersytetowi Poznańskiemu.

6

KOŚCIÓŁ DOMINIKANÓW

ul. Kościuszki 99 (wejście od al. Niepodległości)



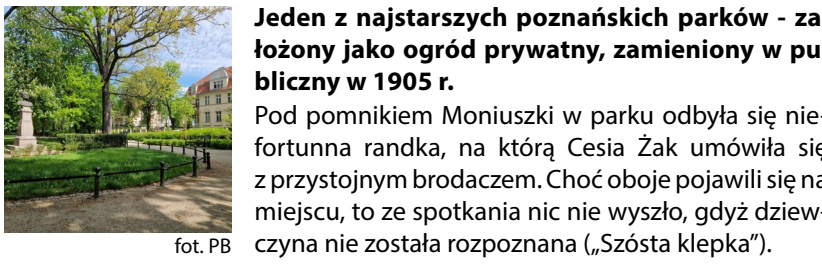
Wzniesiony po II wojnie światowej kościół wyglądał nawiązuje do bazylik wczesnochrześcijańskich. Obok znajduje się klasztor z niezwykle ogrodem ukrytym za murami. Poznańscy dominikanie prowadzą duszpasterstwo akademickie, organizując spotkania młodych na Lednicy, kierują wydawnictwem „W drodze”.

Ulubiona świątynia Borejków i ich znajomych. W kościele dominikanów msze odprawiał zaprzyjaźniony ojciec Krzysztof, Laura śpiewała podczas nabożeństw, a kolejni zakochani pobierali się (choć zazwyczaj nie bez przygód, bo nad rodziną ciążyło ślubne fatum).

7

PARK MONIUSZKI

ul. Libelta / ul. Chopina

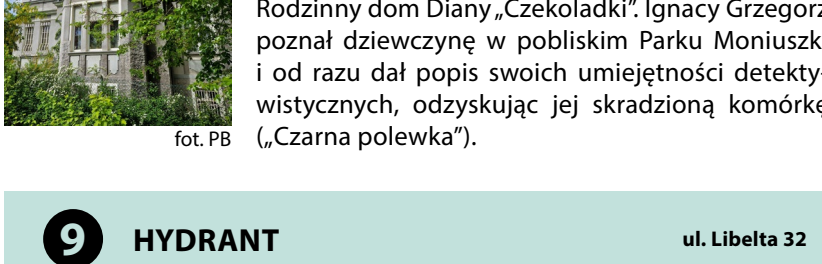


Jeden z najstarszych poznańskich parków - założony jako ogród prywatny, zamieniony w publiczny w 1905 r.

8

WILLA DIANY

ul. Libelta 32



Willa zbudowana w 1907 r. dla profesora Maxa Jaffé, chirurga i ortopedy pracującego w poznańskich szpitalach. Rodzinny dom Diany „Czekoladki”. Ignacy Grzegorz poznał dziewczynę w pobliskim Parku Moniuszki i od razu dał popis swoich umiejętności detektywistycznych, odzyskując jej skradzioną komórkę („Czarna polewka”).

9

HYDRANT

ul. Libelta 32



Wyobraźnia kilkuletniej Łusi Pałys zmieniła zwykły hydrant w... pomnik nurka głębinowego. Nic dziwnego, że kiedy przechodziła obok, zawsze składała pod nim zerwaną trawę lub gałązki („Język Trolli”).

10

WILLA KOWALIKÓW

ul. Noskowskiego 2

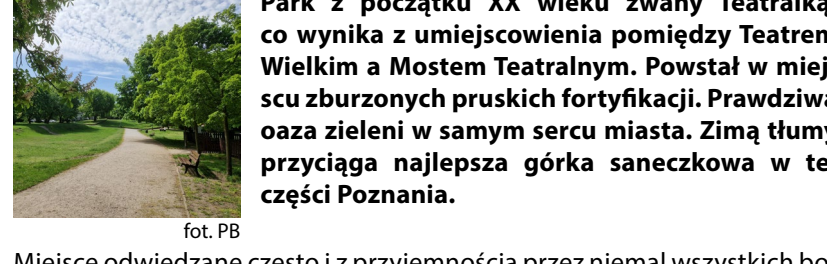
Okazała willa na tyłach poznańskiej Opery przy spokojnej uliczce obok Parku Wieniawskiego.

Na poddaszu willi swoje gniazdko uwili Tosia i Mamert Kowalikowie. To właśnie u nich po przybyciu do Poznania spokojną przystań znalazła Aniela Kowalik („Kłamczucha”). Przez pewien czas w podwórzu mieściła się kwaciarnia, reklamowana przez fiołkową syrenkę bosto i pamiętny komunikat: „Dla panny młodej oraz dla denata: Frezje i kalle z najdalszych stron świata. Biegnijcie, chłopcy, który forszę ma, Kwaciarnia Florek, Noskowskiego 2!” Później w willi zamieszkała rodzina Natalii i Roberta Rojków.

11

PARK WIENIAWSKIEGO

ul. Noskowskiego / ul. Wieniawskiego / ul. Fredry



Park z początku XX wieku zwany Teatralką, co wynika z umiejscowienia pomiędzy Teatrem Wielkim a Mostem Teatralnym. Powstał w miejscu zburzonych pruskich fortyfikacji. Prawdziwa oaza zieleni w samym sercu miasta. Zimą tłumy przyciąga najlepsza górką saneczkowa w tej części Poznania.

Miejsce odwiedzane często i z przyjemnością przez niemal wszystkich bohaterów Jeżycjady®. Specjalnością kolejnych pokoleń panien Borejko było zjeżdżanie po poręczu schodów wiodących od Mostu Teatralnego.

12

MOST TEATRALNY

Nazywany mostem, choć nie ma pod nim żadnej wody, jest de facto wiaduktem nad linią kolejową. Łączy Dzielnice Cesarską z Jeżycami.

Bohaterowie Jeżycjady® przebiegali tędy, spiesząc do pracy, szkoły, na randki i do kościoła. Co odważniejsi wybierali czasem drogę dołem przez tory kolejowe. Do barierki mostu Ignacy Grzegorz i Magdusia Ogorzałka przypiełli kłódkę jako symbol swojej miłości („McDusia”).

13

BLOKI PRZY NORWIDA

ul. Norwida 15, 17, 19

W jednym z bloków mieszkała z rodzicami mała Aurelia Jedwabieńska (vel Genowefa), która często wędrowała sama po Jeżycach i lubiła wprasać się do obcych ludzi na obiady („Opium w rosale”). Jej sąsiadami byli bracia Lisieccy - łobuzy z blokowiska, którzy przemalowali psa na zielono, czym mocno narazili się nastoletniej Idzie Borejko („Ida sierpniowa”).

CIEKAWOSTKI

Nazwa Jeżycjada® została wymyślona przez wiernego fana cyklu, a zarazem przyjaciela Małgorzaty Musierowicz - teatrologa, prof. Zbigniewa Raszewskiego. Łączy w sobie odwołanie do Jeżyc - dzielnicy Poznania, w której toczy się akcja powieści - oraz „Iliady” Homera.

Jeżycjada® doczekała się dwóch ekranizacji - filmów „Kłamczucha” oraz „ESD” z lat 1980. w reżyserii Anny Sokołowskiej. Ulicę Roosevelta „zagrała” w nich poznańska ulica Ogrodowa.

Główni bohaterowie - rodzina Borejków - pojawiają się na pierwszym planie dopiero na kartach „Kwiatu kalafiora”, trzeciego tomu sagi.

Wybrane tomy Jeżycjady® zostały przetłumaczone na wiele języków świata, w tym japoński, węgierski, szwedzki i wietnamski.

Głównych bohaterów pierwszego tomu Jeżycjady® - rodzinę Żaków, Małgorzata Musierowicz osiedliła w doskonale znanym sobie miejscu, czyli własnym mieszkaniu w kamienicy na ul. Słowackiego 18. Kiedy autorka przeprowadziła się poza Poznań, również część bohaterów jej książek przeniosła się w ślad za nią.

W 1993 r. Małgorzata Musierowicz otrzymała tytuł „Wielkopolanina Roku”, a rok później odznaczono ją Orderem Uśmiechu.

Akcja serii dzieje się nie tylko w Poznaniu. Wraz z bohaterami docieramy między innymi do Śmiełowa, Torunia, Kicina, Wierzenicy, Kostrzyna czy Pobiedzisk.

Małgorzata Musierowicz jest nie tylko autorką Jeżycjady®. Spod jej pióra wyszły m.in. bajki dla dzieci publikowane w znanej serii „Poczytaj mi mamo” oraz książki literacko-kulinarne np. „Całuski pani Darling”.

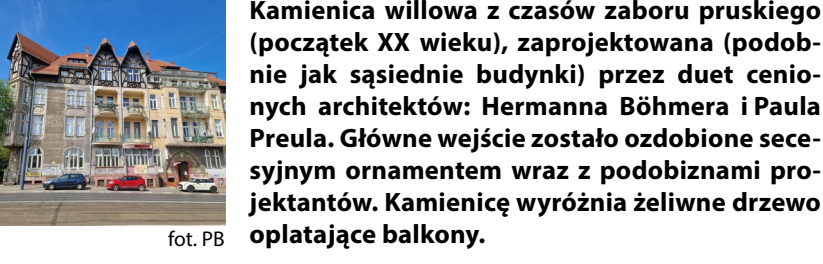
Działający w tym miejscu od początku lat 1950. szpital odegrał ważną rolę podczas wydarzeń Poznańskiego Czerwca 1956. Nieopodal toczyły się najcięższe walki, więc to właśnie tu trafiali ranni. O bohaterkiej postawie personelu w tym trudnym czasie przypomina tablica obok wejścia głównego.

Opis powyższych wydarzeń możemy odnaleźć w „Kalamburce”. W szpitalu pracował też Mamert Kowalik, do którego nieraz po pomoc medyczną zgłaszali się Borejkwie. Bywała nietypowa - w pewien sylwestrowy wieczór doktor Kowalik kolejno wyjmował żarówki z ust aż trzem osobom - Józinkowi, Ignacemu Grzegorzowi oraz... taksówkarzowi („Język Trolli”).

15

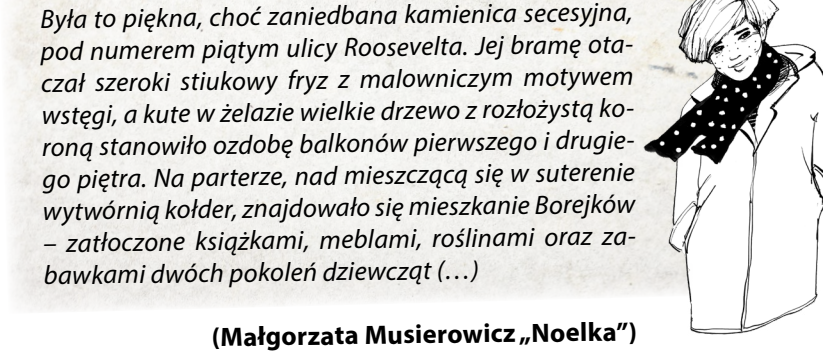
KAMIENICA BOREJKÓW

ul. Roosevelta 5



Kamienica willowa z czasów zaboru pruskiego (początek XX wieku), zaprojektowana (podobnie jak sąsiednie budynki) przez duet cenionych architektów: Hermanna Böhmera i Paula Preula. Główne wejście zostało ozdobione secesyjnym ornamentem wraz z podobiznami projektantów. Kamienicę wyróżnia żeliwne drzewo oplatające balkony.

Na wysokim parterze znajduje się przynależne mieszkanie Borejków. Centrum życia rodzinnego stanowi duży drewniany stół w kuchni, przy którym spotykają się kolejne pokolenia. Zielony pokój to oaza dziewcząt - odbywały się w nim próby teatralne oraz zawiązana została Dyskusyjna Grupa ESD (Eksperymentalny Sygnał Dobra) („Kwiat kalafiora”). W suterenie mieszkała Ida Pałys (Borejko) z mężem i dziećmi.



(Małgorzata Musierowicz „Noelka”)

16

KAMIENICA PROFESORA DMUCHAWCA

ul. Roosevelta 6/7



fot. PB

Podobnie jak sąsiedni dom Borejków została wybudowana na zlecenie Spółdzielni Mieszkaniowej Urzędników Niemieckich. Wraz z pobliskimi kamienicami stanowi najlepszy przykład budownictwa secesyjnego w Poznaniu.

Na czwartym piętrze znajdowało się mieszkanie przyjaciela Borejków - profesora Dmuchawca, w którym pomieszkiwała jego wnuczka Kreska.

17

WILLA BEBE I KONRADA

ul. Krasieńskiego 6

Willi wśród zieleni, sąsiadująca z Zaułkiem Krystyny Feldman na tych Teatru Nowego.

Dom Józefiny Bitner i jej dzieci - Beaty i Konrada. W czasie zagranicznego wyjazdu aktorki do mieszkania wprowadziła się Aniela Kowalik, co miało nie mieć wpływu na spokojną do tej pory ul. Krasieńskiego („Brulion Bebe B.”).

Lata mijają, stroje padają, zmienia się władza i zmieniają się obyczaje – a ulica Krasieńskiego nie reaguje na te zmiany zupełnie. Może dlatego, że nie ma tu niechlujnych parkanów, które można by okleić warstwami plakatów wyborczych (...). Nie ma tu też kamienic, którym można by wmontować w parter witryny sklepowe. Nie byłoby, zresztą, po co. Uliczka jest mało ruchliwa. Dziwaczne domki i wille, uroczyste pałacyki, oddzielone są od chodnika ogródkami. Wycofane, tajemnicze, nie stroją do przechodnia zachęcających min. Przeciwnie, może go nawet odrobinnie onieśmielają.

(Małgorzata Musierowicz „Noelka”)

18

WILLA STRYBÓW

ul. Krasieńskiego 9



fot. PB

Powstała w roku 1906. Jedną z kilkunastu willi wzniesionych przy ulicach Krasieńskiego i Zaczysze dla niemieckich urzędników średniego szczebla, przeznaczona dla jednej rodziny. Wyposażenie (centralne ogrzewanie, oświetlenie elektryczne i gazowe, łazienka, wc) świadczyło o wysokim standardzie.

Na parterze mieszkali Strybowie: bracia Cyryl i Metody oraz Grzegorz (syn Metodego) - wdowiec samotnie wychowujący córkę Elkę. Ich sąsiadem był wójski i wiecznie narzekający pan Maciołka.

27

DAWNE ZAKŁADY „MODENA”

ul. Kraszewskiego 23

Zakłady odzieżowe, mieszczące się w budynku od 1908 r., przez niemal pół wieku służyły ubraniu na potrzeby wojska. Kiedy z Wojskowych Zakładów Umundurowania stały się „Modena”, zmieniły asortyment na modne płaszcze, garnitury i garsonki.

Po II wojnie światowej Zakład nosił imię Komuny Paryskiej. Pracowała w nim jako szwaczka Gizela Kalemba. Zatrudnienie w biurze znalazła tu również Miła Borejko; kiedy była w pracy, jej córeczka Ida spędzała czas w przykładowym przedszkolu („Kalamburka”).

28

I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

ul. Bukowska 16



fot. PB

Liceum im. Karola Marcinkowskiego - poznańskiego lekarza i społecznika. Uchodzi za jedną z najlepszych szkół średnich w mieście, co potwierdzają liczne rankingi. Mieści się w neogotyckim gmachu z czerwonej cegły z początku XX wieku. Absolutem szkoły był poeta Stanisław Barańczak, brat Małgorzaty Musierowicz.

W Jeźcjadzie® liceum nosiło różne numery (12 lub 15) lub tylko nazwę (imienia Żeromskiego). Opis budynku i jego położenia nie pozostawia jednak wątpliwości, że chodzi właśnie o popularnego Marcinka. Do tej szkoły uczęszczała zdecydowana większość bohaterów, choć nie darzyli oni ciepłymi uczuciami ani tego miejsca ani pracujących tam nauczycieli. Wyjątek stanowił profesor Dmuchawiec, ukochany polonista młodzieży.

29

STARE ZOO

ul. Zwierzyniecka 19



fot. PB

Jeden z najstarszych czynnych ogrodów zoologicznych w Polsce, którego historia sięga 1871 r. Powstał w ogrodzie restauracji dworca Kolei Stargardzko-Poznańskiej, gdzie zamieszkało kilkanaście zwierząt, stanowiących pewien osobliwy prezent urodzinowy. Obecnie funkcjonuje jako park z bezpłatnym wstępem.

Bohaterowie Jeźcjad® , choć często mijali mury zoo, rzadko tu zaglądali. Pamiętny jest jeden spacer - Józinka, Łusi, Trolli, Walentego i Mirka, podczas którego Józinek strapiiony milczał, zaś Łusia wyrzucała z siebie potoki słów na temat mieszkających tu zwierząt („Czarna polewka”).

19

WILLA KAROLA PASZKIETA

ul. Krasieńskiego 10



fot. PB

Jedną z sześciu willi otaczających niewielki, okrągły skwer zwany Okrążkiem.

Dom Karola Paszkiet, u którego nastoletnia Ida Borejko znalazła zatrudnienie jako dama do towarzysystwa. Dziewczyna nie tylko umiała czas starszemu panu, ale również wybawiła z kłopotu jego wnuka Krzysia („Ida sierpniowa”).

20

KAMIENICA PIOTRUSIA

ul. Dąbrowskiego 15

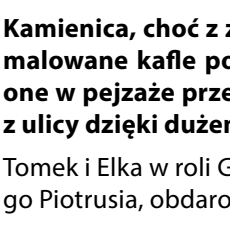
Kamienica, choć z zewnątrz niepozorna, w środku kryje przepięknie malowane kafle pokrywające ściany klatki schodowej. Układają się one w pejzaże przedstawiające cztery pory roku. Można je zobaczyć z ulicy dzięki dużemu przeszkleniu w drzwiach wejściowych.

Tomek i Elka w roli Gwiazdora i Aniołka odwiedzili w tej kamienicy chorego Piotrusia, obdarowując go wymarzoną samochodziem („Noelka”).

21

ZAKŁAD UBEZPIECZEŃ SPOŁECZNYCH

ul. Dąbrowskiego 12



fot. PB

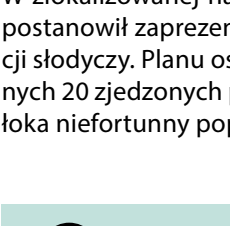
Nowoczesny biurowiec z lat 1930., wzniesiony dla Zakładu Ubezpieczeń Pracowników Umysłowych. Był jednym z pierwszych modernistycznych budynków w Poznaniu. Po II wojnie światowej na jego dachu zamontowano zagłuszarkę polskich audycji radiowych z zagranicy, zniszczoną podczas Poznańskiego Czerwca 1956.

W zlokalizowanej na parterze budynku kawiarni „Ewa” Pawełek Nowacki postanowił zaprezentować Anieli Kowalik swoje możliwości w konsumpcji słodyczy. Planu ostatecznie nie udało się zrealizować (do zadeklarowanych 20 zjedzonych paczków zabrakło jednego), a dla lekkomyślnego żarłoka niefortunny popis zakończył się płukaniem żołądka („Kłamczucha”).

22

KAMIENICA ŻAKÓW

ul. Słowackiego 18



fot. PB

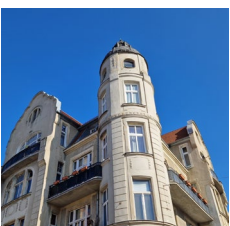
Blizniaczka kamienica willowa, należąca do zespołu okazałych i luksusowych willi miejskich wzniesionych na początku XX wieku w rejonie ulic Mickiewicza, Sienkiewicza i Słowackiego. Mieszkali w nich najzamożniejsi obywatele ówczesnego Poznania. Narożnik kamienicy wieńczy charakterystyczna wieżyczka.

Bohaterów pierwszego tomu Jeźcjad® - rodzinę Żaków - Małgorzata Musierowicz osiedliła w swoim własnym mieszkaniu. W ich domu nie było miejsca na nudę: sześciolatek Bobcio w środku grudnia palił na balkonie ognisko, bawiąc się w Nerona, Cesia i jej przyjaciółka Danka na zmianę zamykały się w wieżyczce, a sympatyczne spotkanie towarzyskie Julii przybrało zupełnie nieoczekiwany obrót za sprawą odkrytego w maszynce do mięsa truchelka... myszy.

23

BLOK HAJDUKA

ul. Sienkiewicza 20



fot. PB

Ośmiopiętrowy blok u wylotu ulicy Kochanowskiego, w sąsiedztwie dawnej zajezdni tramwajowej na ulicy Gajowej. Boczną ścianę budynku zdobi mural projektu Doroty Piechocińskiej przedstawiający znane kobiety związane z Jeźcami: Wandę Bleńską, Kazimierę Hłakowiczównę, Krystynę Koftę, Krystynę Feldmann i Aleksandrę Banasiak.

W czasach licealnych Jerzy Hajduk wynajmował pokój w mieszkaniu numer osiem, należącym do pani Piórek. Z okna swego lokum doskonale widział czubek złotej wieżyczki, która stanowiła ważny element kamienicy jego ukochanej Cesi („Szósta klepka”).

23

BLOK HAJDUKA

ul. Sienkiewicza 20



fot. PB

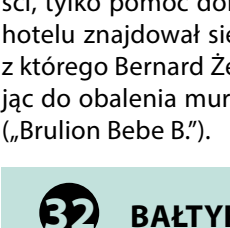
Ośmiopiętrowy blok u wylotu ulicy Kochanowskiego, w sąsiedztwie dawnej zajezdni tramwajowej na ulicy Gajowej. Boczną ścianę budynku zdobi mural projektu Doroty Piechocińskiej przedstawiający znane kobiety związane z Jeźcami: Wandę Bleńską, Kazimierę Hłakowiczównę, Krystynę Koftę, Krystynę Feldmann i Aleksandrę Banasiak.

W czasach licealnych Jerzy Hajduk wynajmował pokój w mieszkaniu numer osiem, należącym do pani Piórek. Z okna swego lokum doskonale widział czubek złotej wieżyczki, która stanowiła ważny element kamienicy jego ukochanej Cesi („Szósta klepka”).

30

KAMIENICA ŻEROMSKICH

ul. Mickiewicza 36



fot. PB

Monumentalna kamienica zwieńczona narożną wieżyczką, wzniesiona w 1906 r. Wewnątrz uwagę zwraca nietypowa klatka schodowa z poręczą zdobioną motywami roślinnymi.

Na poddaszu kamienicy mieszkali Aniela i Bernard Żeromscy wraz z synami - Piotrem i Pawłem. Jak przystało na artystów (aktorka teatralna i plastyk) wystrój mieszkania mieli nader oryginalny.

31

HOTEL MERCURE

ul. Roosevelta 20



fot. JP

Modernistyczny budynek z lat 1960. wzniesiony głównie z myślą o gościach pobliskich Międzynarodowych Targów Poznańskich. W PRL znany pod nazwą Hotel Orbis Merkury. Hotelowa cukiernia od lat słynie z rogalików świętomarcińskich, a od pieczonych lat torcików wzięła swój początek polska tradycja obchodów Dnia Babci.

Hotelowa kawiarnia była świadkiem spotkania Pawełka Nowackiego z Aniela Kowalik, w której chłopak nie rozpoznał swojej wakacyjnej miłości, tylko pomoc domową Franciszkę Wyrobek („Kłamczucha”). Tuż obok hotelu znajdował się przystanek autobusowy z winiurkowym daszkiem, z którego Bernard Żeromski przeprowadził pamiętny happening nawołując do obalenia murów, zakończony nagłym przyjazdem milicyjnej nyski („Brulion Bebe B.”).

32

BAŁTYK

ul. Roosevelta 22

fot. AC

Miejsce biurowca w latach 1929-2002 zajmował budynek kultowego kina. Jego ścianę zdobił neon z postaciami Indianina, kowboja, muzyka i kosmonauty. Dziś wieżowiec przykuwa uwagę nietypową bryłą. Wspólnie z sąsiednią Concorią Design tworzy kompleks połączony podwórkami - Przystanią Sztuki.

33

RONDO KAPONIERA

ul. Mickiewicza 36



fot. AC

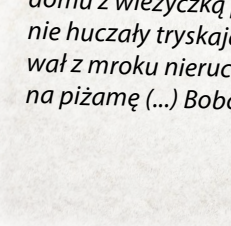
Kluczowy węzeł komunikacji miejskiej. Do początku lat 1990. funkcjonował jako rondo Mikołaja Kopernika. Obecna nazwa pochodzi od XIX-wiecznej kaponieri kolejowej - obiektu fortyfikacyjnego Twierdzy Poznań, którego pozostałości można zobaczyć na przystanku tramwajowym na poziomie -2.

Tytułowa Noelka (Elka Stryba) w wyniku rodzinnych zawirowań przeniosła wigilię na wieczerze do przejścia podziemnego pod Rondem Kaponiera. Ten pomysł do tego stopnia zainspirował mieszkającego w Poznaniu Amerykanina Roberta Gamble, że literacka fikcja stała się rzeczywistością. W efekcie przez 20 lat (1992-2011) pod Kaponierą organizowane były w Wigilię świąteczne spotkania dla ubogich i samotnych poznaniaków.

34

FARA POZNAŃSKA

ul. Gołębia 1



fot. AC

Perła baroku, wznoszona przez zakon jezuitów przez ponad 50 lat, konsekrowana w 1705 roku. Efakowna fasada świątyni zamyka horyzont ulicy. We wnętrzu, urządzonym z barokowym przepychem, uwagę zwracają imponujące organy (ponad 2600 piszczałek), które stworzył znany organmistrz Friedrich Ladegast.

Podczas odbywających się do dziś letnich koncertów organowych w świątyni występował Filip Bratek, dawny narzeczony Natalii Borejko.

35

BIBLIOTEKA RACZYŃSKICH

pl. Wolności 19



fot. AC

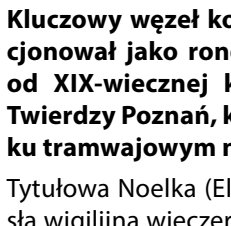
Najstarsza czynna biblioteka publiczna w Polsce, ufundowana w 1829 r. przez hrabiego Edwarda Raczyńskiego. Budynek był inspirowany wschodnią fasadą paryskiego Luwru. Oprócz zlokalizowanej na Placu Wolności siedziby głównej, liczy ponad 30 filii oraz kilkanaście książkomatów rozmieszczonych po całym mieście.

Wieloletnim pracownikiem biblioteki był senior rodu Ignacy Borejko, filolog klasyczny i bibliotekoznawca.

36

PARK SOŁACKI

ul. Małopolska / ul. Nad Wierzbakiem / ul. Litewska



fot. AC

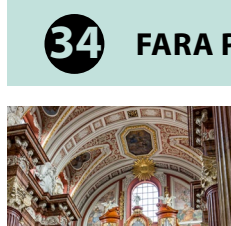
Ponadstuletni park w stylu angielskim, położony w willowej dzielnicy Sołacz. Przepływa przez niego rzeczka Bogdanka, której spletnie wody tworzą malownicze Stawy Sołackie. Warto zwrócić uwagę na unikatowy budynek drewnianej poczekalni tramwajowej z początku XX wieku, usytuowany na skraju parku.

Na nieistniejącej już wieży spadochronowej Przeszczep, Mateusz i Bella Rojek kręcili film o King Kongu z udziałem krasnala ogrodowego („Córka Robrojka”). Z kolei urokliwy mostek japoński był świadkiem namiętnych pocałunków Laury Pyziak z Wolfgangiem Schoppe („Czarna polewka”).

37

PALMIARNIA POZNAŃSKA

ul. Matejki 18



fot. AC

Zlokalizowana w Parku Wilsona palmiarnia jest najstarszym i największym obiektem tego typu w Polsce. Spacer przez kolejne pawilony obiektu pozwala odbyć błyskawiczną podróż po wybranych ciepłych i gorących strefach klimatycznie-roślinnych świata, od wilgotnych lasów tropikalnych po półpustynie.

Nad sadzawką pokrytą pięknymi okazami wiktarii królewskiej, której ogromne liście są w stanie utrzymać na wodzie małe dziecko, Patrycja Borejko odrąbała zaloty Jacunia, jednego ze swych adoratorów („Pulpecja”).

38

DWORZEC POZNAŃ GŁÓWNY

ul. Dworcowa 2



fot. AC

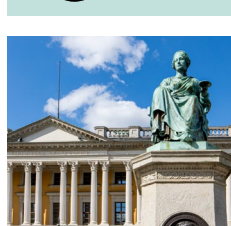
Drugi pod względem liczby obsługiwanych pasażerów dworzec kolejowy w kraju. Jego najciekawszą częścią jest Dworzec Letni, gdzie uroczystość witano Ignacego Jana Paderewskiego, gdy przybył do Poznania w przededniu wybuchu Powstania Wielkopolskiego.

Na dworcu rozpoczął się wakacyjny wyjazd Natalii Borejko z siostrzenicami Laurą i Różą, który obfitował w liczne niespodziewane sytuacje i nagłe zmiany kierunku podróży, a zakończył się nową miłością („Nutria i Nerwus”). Na peronach miały też miejsce pełne emocji sceny powitań i pożegnań - powrót Natalii po rocznym pobycie na Cyprze („Imieniny”) oraz odjazd Damba i jego ojca do Wrocławia („Brulion Bebe B.”).

39

RYNEK JEŻYCZY

ul. Słowackiego 54/60



fot. PB

Kompleks budynków szkolnych, wzniesiony na przełomie XIX i XX wieku jako odpowiedź na szybki wzrost liczby ludności rozbudowujących się Jeżyc. Na uwagę zasługuje wieża zegarowa, dominująca nad okoliczną zabudową. Elewację szkoły zdobi figura św. Michała, przeniesiona z rozebranej Bramy Dębskiej.

40

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 36

ul. Słowackiego 54/60



fot. PB

Dziesięcioletnia Melania Kalemba razem z swoją przyjaciółką Moniką Kałużną były w gronie dzieci, które jako pierwsze wkroczyły w mury szkoły po jej reaktywacji na początku 1945 roku. Na lekcje nie miały daleko - mieszkaly wówczas na pobliskiej ul. Polnej („Kalamburka”).

41

RYNEK JEŻYCZY

ul. Słowackiego 54/60



fot. PB

Kompleks budynków szkolnych, wzniesiony na przełomie XIX i XX wieku jako odpowiedź na szybki wzrost liczby ludności rozbudowujących się Jeżyc. Na uwagę zasługuje wieża zegarowa, dominująca nad okoliczną zabudową. Elewację szkoły zdobi figura św. Michała, przeniesiona z rozebranej Bramy Dębskiej.

42

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 36

ul. Słowackiego 54/60



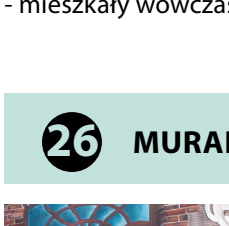
fot. PB

Dziesięcioletnia Melania Kalemba razem z swoją przyjaciółką Moniką Kałużną były w gronie dzieci, które jako pierwsze wkroczyły w mury szkoły po jej reaktywacji na początku 1945 roku. Na lekcje nie miały daleko - mieszkaly wówczas na pobliskiej ul. Polnej („Kalamburka”).

43

MURAL JEŻYCJADA®

ul. Słowackiego 62



fot. AM

Mural, odsłonięty w sierpniu 2023 r., powstał dzięki współpracy Miasta Poznania z biblioteką cyfrową Legimi, która wydała Jeżycjadę® w formie ebooków i audiobooków. Autorem projektu jest Radosław Barek, którego dziełem jest również słynny mural „Opowieść śródecka z trębaczem na dachu i kotem w tle” na poznańskiej Śródeck.

Iluzoryczne malowidło przedstawia kamienicę Borejków. Przy wejściu witają nas senior rodu - Ignacy, Aurelia zwana Geniusią oraz Kłamczucha; z balkonu uśmiecha się Ida, na daszku w swobodnej pozie umościł się Bobcio, a w oknie możemy dostrzec między innymi Miłę.

44

PARK SOŁACKI

ul. Małopolska / ul. Nad Wierzbakiem / ul. Litewska



fot. AC

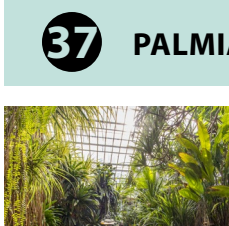
Ponadstuletni park w stylu angielskim, położony w willowej dzielnicy Sołacz. Przepływa przez niego rzeczka Bogdanka, której spletnie wody tworzą malownicze Stawy Sołackie. Warto zwrócić uwagę na unikatowy budynek drewnianej poczekalni tramwajowej z początku XX wieku, usytuowany na skraju parku.

Na nieistniejącej już wieży spadochronowej Przeszczep, Mateusz i Bella Rojek kręcili film o King Kongu z udziałem krasnala ogrodowego („Córka Robrojka”). Z kolei urokliwy mostek japoński był świadkiem namiętnych pocałunków Laury Pyziak z Wolfgangiem Schoppe („Czarna polewka”).

45

PALMIARNIA POZNAŃSKA

ul. Matejki 18



fot. AC

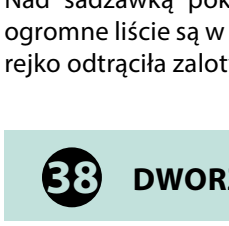
Zlokalizowana w Parku Wilsona palmiarnia jest najstarszym i największym obiektem tego typu w Polsce. Spacer przez kolejne pawilony obiektu pozwala odbyć błyskawiczną podróż po wybranych ciepłych i gorących strefach klimatycznie-roślinnych świata, od wilgotnych lasów tropikalnych po półpustynie.

Nad sadzawką pokrytą pięknymi okazami wiktarii królewskiej, której ogromne liście są w stanie utrzymać na wodzie małe dziecko, Patrycja Borejko odrąbała zaloty Jacunia, jednego ze swych adoratorów („Pulpecja”).

46

DWORZEC POZNAŃ GŁÓWNY

ul. Dworcowa 2



fot. AC

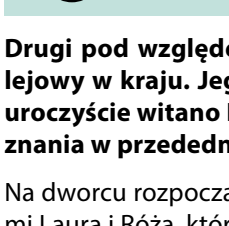
Drugi pod względem liczby obsługiwanych pasażerów dworzec kolejowy w kraju. Jego najciekawszą częścią jest Dworzec Letni, gdzie uroczystość witano Ignacego Jana Paderewskiego, gdy przybył do Poznania w przededniu wybuchu Powstania Wielkopolskiego.

Na dworcu rozpoczął się wakacyjny wyjazd Natalii Borejko z siostrzenicami Laurą i Różą, który obfitował w liczne niespodziewane sytuacje i nagłe zmiany kierunku podróży, a zakończył się nową miłością („Nutria i Nerwus”). Na peronach miały też miejsce pełne emocji sceny powitań i pożegnań - powrót Natalii po rocznym pobycie na Cyprze („Imieniny”) oraz odjazd Damba i jego ojca do Wrocławia („Brulion Bebe B.”).

47

DWORZEC POZNAŃ GŁÓWNY

ul. Dworcowa 2



fot. AC

Drugi pod względem liczby obsługiwanych pasażerów dworzec kolejowy w kraju. Jego najciekawszą częścią jest Dworzec Letni, gdzie uroczystość witano Ignacego Jana Paderewskiego, gdy przybył do Poznania w przededniu wybuchu Powstania Wielkopolskiego.

Na dworcu rozpoczął się wakacyjny wyjazd Natalii Borejko z siostrzenicami Laurą i Różą, który obfitował w liczne niespodziewane sytuacje i nagłe zmiany kierunku podróży, a zakończył się nową miłością („Nutria i Nerwus”). Na peronach miały też miejsce pełne emocji sceny powitań i pożegnań - powrót Natalii po rocznym pobycie na Cyprze („Imieniny”) oraz odjazd Damba i jego ojca do Wrocławia („Brulion Bebe B.”).

48

DWORZEC POZNAŃ GŁÓWNY

ul. Dworcowa 2



fot. AC

Drugi pod względem liczby obsługiwanych pasażerów dworzec kolejowy w kraju. Jego najciekawszą częścią jest Dworzec Letni, gdzie uroczystość witano Ignacego Jana Paderewskiego, gdy przybył do Poznania w przededniu wybuchu Powstania Wielkopolskiego.

Na dworcu rozpoczął się wakacyjny wyjazd Natalii Borejko z siostrzenicami Laurą i Różą, który obfitował w liczne niespodziewane sytuacje i nagłe zmiany kierunku podróży, a zakończył się nową miłością („Nutria i Nerwus”). Na peronach miały też miejsce pełne emocji sceny powitań i pożegnań - powrót Natalii po rocznym pobycie na Cyprze („Imieniny”) oraz odjazd Damba i jego ojca do Wrocławia („Brulion Bebe B.”).

ZWIEOZAJ I SŁUCHAJ



Zajrzyj na stronę Poznańskiego Szlaku Jeźcjad® !

Znajdziesz tam wszystkie punkty trasy wzbogacone o rysunki i cytaty z książek - część z nich nie tylko przeczytasz, ale i wysłuchasz w interpretacji autorki - Małgorzaty Musierowicz.

Dzięki fotografiom miejsc związanych z bohaterami powieści i dokładnej mapie, strona prowadzi Cię przez miasto, niczym prawdziwy przewodnik!

WWW.VISITPOZNAN.PL/POZNANSKISZLAKJEZCJADY

WWW.REGIONWIELKOPOLSKA.PL/QUESTY

WWW.LABRETO.PL

WWW.LEGIMI.PL/SZOSTA-KLEPKA

ZWIEOZAJ Z QUESTEM



Pobierz grę terenową-quest „Jeżyczkimi śladami Małgorzaty Musierowicz” - rozwiąż zadania, by odkryć hasło i odnaleźć skarb.



CZYTAJ I SŁUCHAJ



Przesłuchaj za darmo I tom Jeźcjad® - audiobook „Szósta klepka” czytany przez autorkę!

Nowe wydania Jeźcjad® oraz gadżety związane z serią:

WWW.LABRETO.PL

BĄDŹ JAK BOREJKOWIE

- zobacz film w Kinie Pałacowym
- zwiedź Zamek Cesarski z audioprzewodnikiem
- spaceruj po Parku Sołackim
- idź na słodkie do cukierni Hotelu Mercure
- wybierz się na niedzielną mszę do kościoła dominikanów
- odpocznij przy fontannie w Parku Mickiewicza
- spędź wieczór w Operze
- kup kwiaty na Rynku Jeżyczkim
- posłuchaj organów Ladegasta w Poznańskiej Farze
- spaceruj uliczkami Jeżyc podziwiając secesyjne detale

Poznański Szlak Jeźcjad®

Śladami bohaterów powieści Małgorzaty Musierowicz

